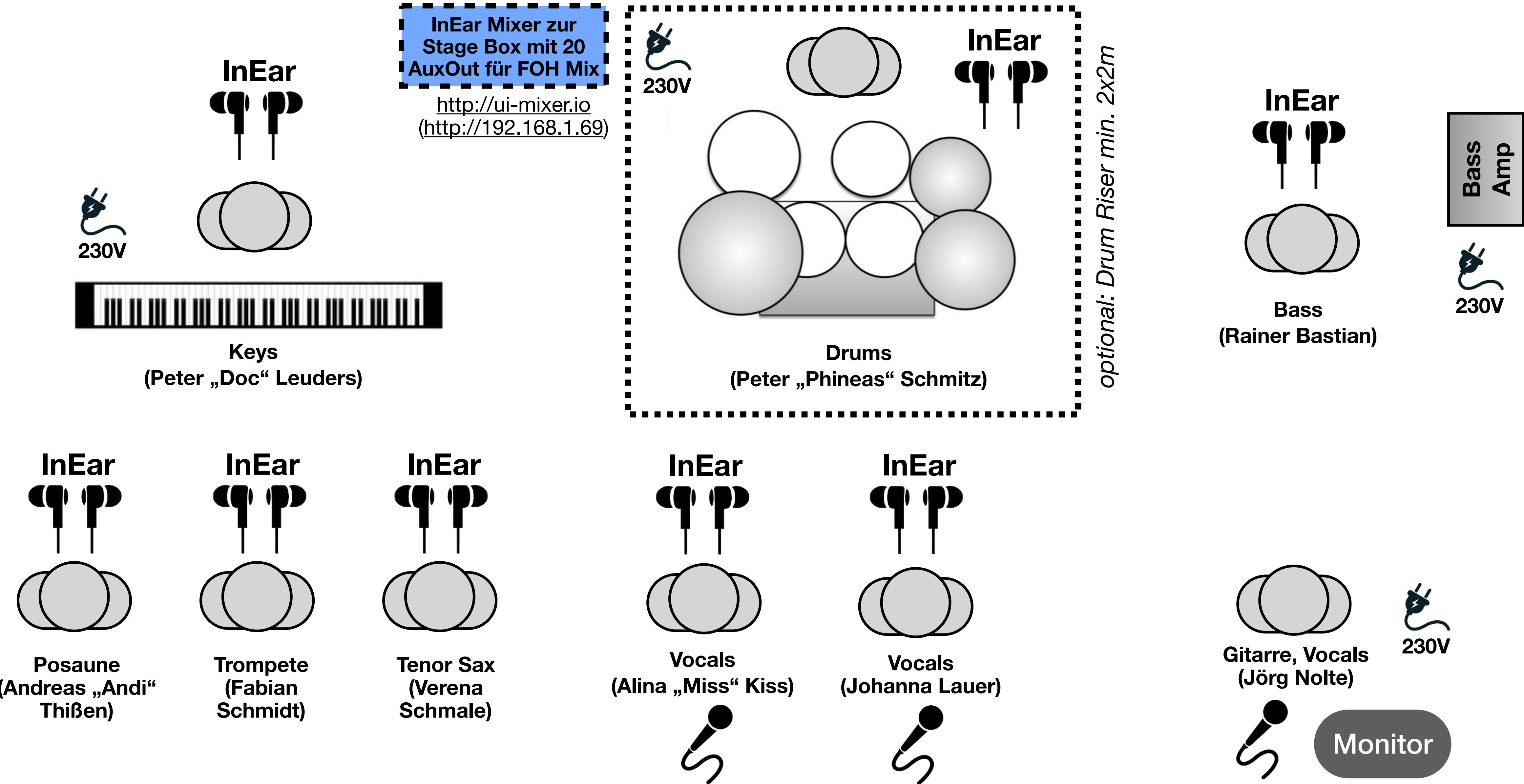


Stella Deluxe - Stagerider (rev16): Aufstellung



Stella Deluxe - Stagerider (rev16): Technik

Vocals (Alina)

Benötigt:

1 x Stativ – möglichst ohne Galgen

Bringt mit:

Eigenes Mikrofon (Shure SLXD24E/Beta 87A)

Eigenes InEar Monitoring

Vocals (Johanna)

Benötigt:

1 x Stativ – möglichst ohne Galgen

Bringt mit:

Eigenes Mikrofon (Shure SLXD24E/Beta 87A)

Eigenes InEar Monitoring

Gitarre / Vocals (Jörg)

Benötigt:

1 x Stativ mit Galgen

1 x 230 V

Bringt mit:

Instrument

1 x Monitor

Eigenes Gesangsmikrofon (+48V benötigt)

Bass (Rainer)

Benötigt:

1 x 230 V

Bringt mit:

Instrument

1 x Bassverstärker (Geht per DI-Out ins Pult)

Eigenes InEar Monitoring

Drums (Phini)

Benötigt:

Mikrofonierung auf 8 Kanälen: Kick, Hihat, Snare, 3x Toms, 2 x Overhead

1 x 230V

Bringt mit:

Eigenes InEar Monitoring

Eigene Drum Mikros

Keyboards (Peter)

Benötigt:

1 x 230 V

Bringt mit:

Instrument (Nord Stage 4)

Eigene DI-Box (liefert Stereo symmetrisch)

Eigenes InEar Monitoring

Saxophon (Verena)

Bringt mit:

Instrument

1 x Funk-Mikrofon direkt in Band InEar Mixer

Eigenes InEar Monitoring

Trompete (Fabian)

Bringt mit:

Instrument

1 x Funk-Mikrofon direkt in Band InEar Mixer

Eigenes InEar Monitoring

Posaune (Andreas)

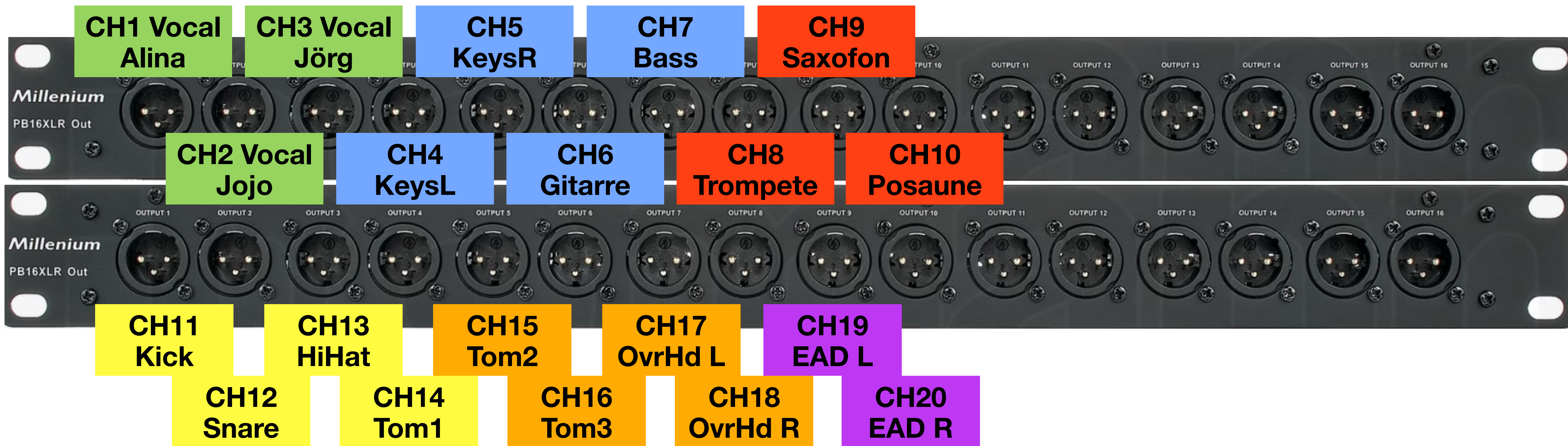
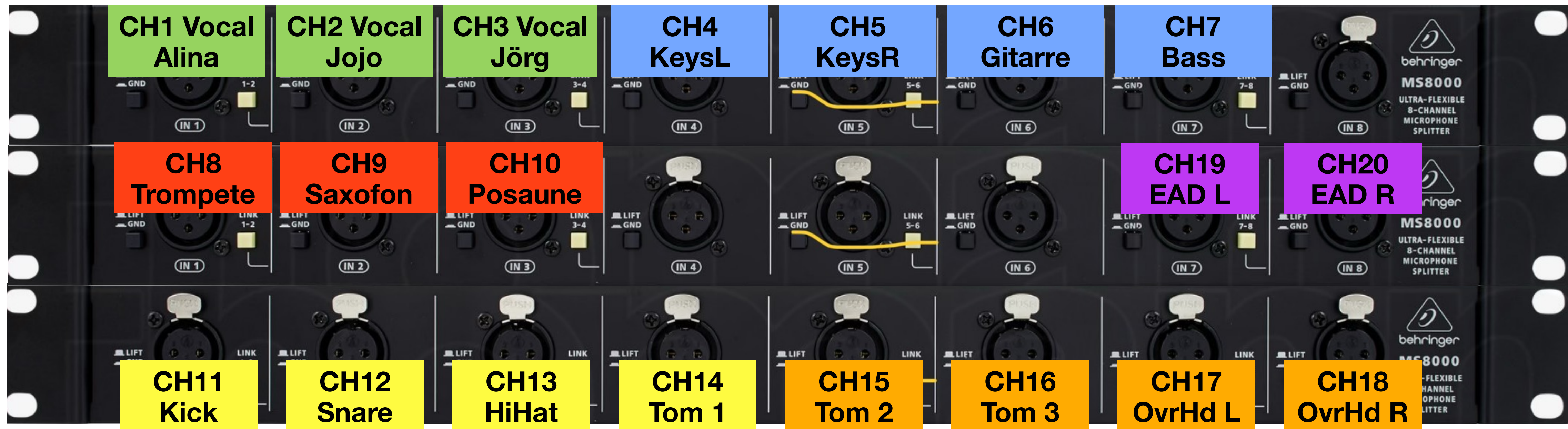
Bringt mit:

Instrument

1 x Funk-Mikrofon direkt in Band InEar Mixer

Eigenes InEar Monitoring

20x AuxOut für FOH



9 VERENA
Mon

1 ALINA
Mon

3 JÖRG
Mon

5 ANDI
Mon

7 PHINI
Mon

2 JOJO
Mon

4 PETER
Mon

6 RAINER
Mon

8 FABI
Mon



Band IEM Stage Rack

RF Sender verteilt - IEMS vorne / Mixer hinten,
Band Inputs + IEM UIs + Power Switch vorne,
FOH Outs nur hinten, IEM Ausgänge hinten

Vorderseite



Rückseite

