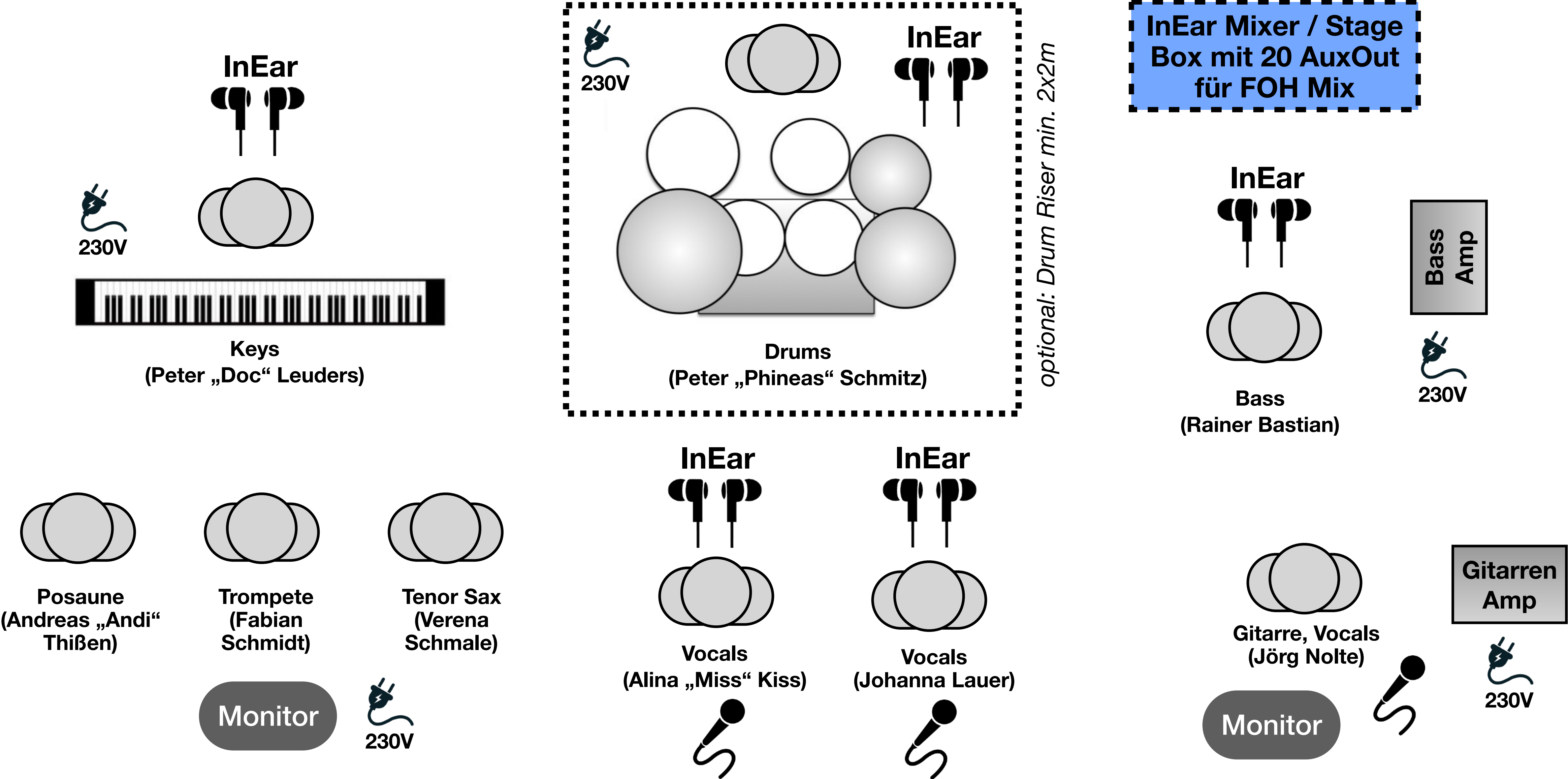


Stella Deluxe - Stagerider (rev12): Aufstellung



Stella Deluxe - Stagerider (rev12): Technik

Vocals (Alina)

Benötigt:

1 x Stativ – möglichst ohne Galgen

Bringt mit:

Eigenes Mikrofon (Phantomspeisung benötigt)

Eigenes InEar Monitoring

Vocals (Johanna)

Benötigt:

1 x Stativ – möglichst ohne Galgen

Bringt mit:

Eigenes Mikrofon

Eigenes InEar Monitoring

Gitarre / Vocals (Jörg)

Benötigt:

1 x Stativ mit Galgen

1 x Monitor

1 x 230 V

Bringt mit:

Instrument

1 x Gitarrenverstärker

1 x SM-58

Bass (Rainer)

Benötigt:

1 x 230 V

Bringt mit:

Instrument

1 x Bassverstärker (Geht per DI-Out ins Pult)

Eigenes InEar Monitoring

Drums (Phini)

Benötigt:

2 x Overhead-Stativ

Mikrofonierung auf 8 Kanälen: Kick, Hihat, Snare, 3x Toms, 2 x Overhead

Bringt mit:

Eigenes InEar Monitoring

Keyboards (Peter)

Benötigt:

1 x 230 V

Bringt mit:

Instrument (Nord Stage 4)

Eigene DI-Box (liefert Stereo symmetrisch)

Eigenes InEar Monitoring

Für alle Bläser gemeinsam wird benötigt:

1 x 230 V

3 x XLR

1 x Monitor

Saxophon (Verena)

Bringt mit:

Instrument

1 x Funk-Mikrofon direkt in Band InEar Mixer

Trompete (Fabian)

Bringt mit:

Instrument

1 x Funk-Mikrofon direkt in Band InEar Mixer

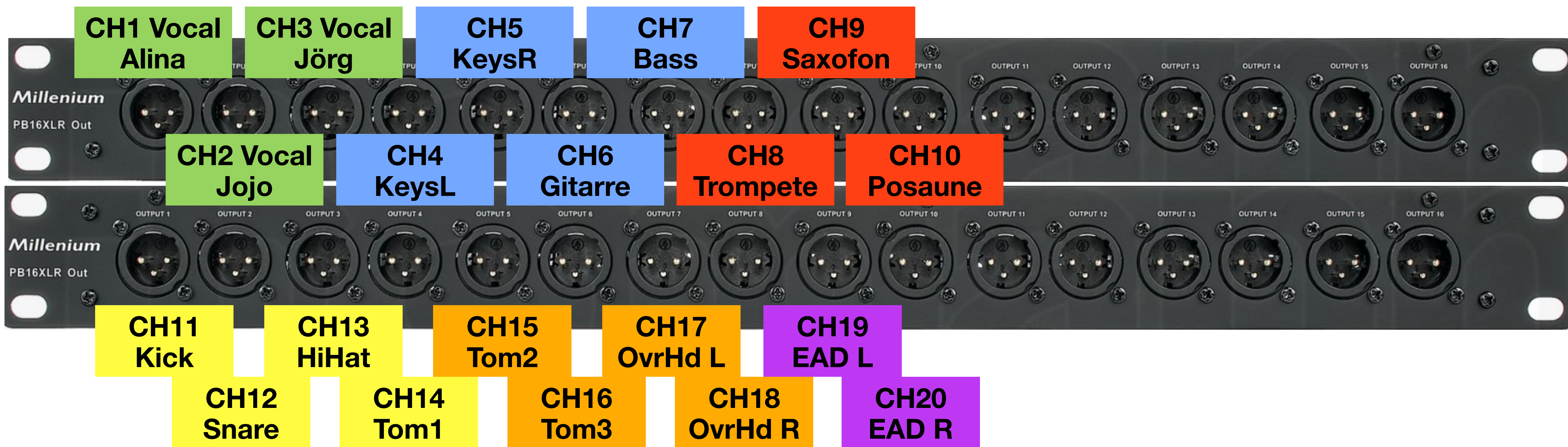
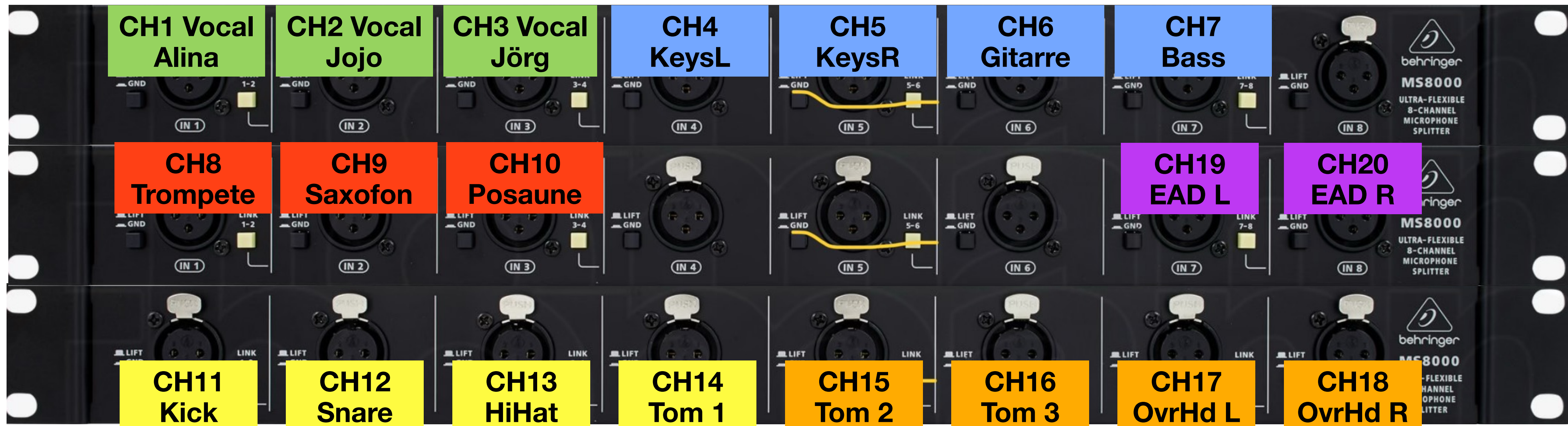
Posaune (Andreas)

Bringt mit:

Instrument

1 x Funk-Mikrofon direkt in Band InEar Mixer

20x AuxOut für FOH





Band IEM Stage Rack

RF Sender verteilt - IEMS vorne / Mixer hinten,
Band Inputs + IEM UIs + Power Switch vorne,
FOH Outs nur hinten, IEM Ausgänge hinten

Vorderseite



Rückseite

